

OSKAR

CATALOGUE 2011



oskar
éditions

36-38 rue Blomet, 75015 Paris
www.oskareditions.com



ÉDITION

OSKAR

36-38 rue Blomet
75015 Paris – France
Tél. : +33 (0)1 47 05 58 92
Fax : +33 (0)1 44 18 06 41
oskar@oskareditions.com
www.oskareditions.com

DIFFUSION ET DISTRIBUTION

FRANCE

BELIN

8, rue Férou
75006 Paris
Tél. : +33 (0)1 55 42 84 00
Fax : +33 (0)1 55 42 84 30

BELGIQUE

CARAVELLE

303 rue du Pré aux oies
B-1130 Bruxelles
Tél. : +32 (0)2 240 93 00
Fax : +32 (0)2 216 35 98

CANADA

DIMEDIA

539, boulevard Lebeau
H4N 1S2 Saint-Laurent – Québec
Canada
Tél. : +1 (514) 336 39 41
Fax : +1 (514) 331 39 16
www.dimedia.ca

SUISSE

SERVIDIS

Chemin des Chalets
CH-1279 Chavannes de Bogis
Tél. : +41 22 960 95 10
Fax : +41 22 776 35 44
www.servidis.ch

Sommaire

Oskar éditions



Dessin & Peinture

COLLECTION « À VOS PINCEAUX »	4
COLLECTION « APPRENDRE LES TECHNIQUES »	6
Série « Livre-chevalet »	12
Série « Carnet du peintre »	13
Série « Les guides Oskar »	14
COLLECTION « LEÇONS DE PEINTURE »	15
COLLECTION « DÉBUTER »	16
COLLECTION « PRATIQUER LA PEINTURE CHINOISE »	17
COLLECTION « BD, CARTOONS, MANGAS »	18

Loisirs créatifs

COLLECTION « LA BIBLE DE... »	20
Série Thèmes et modèles	22
COLLECTION « PLAISIR DE CRÉER »	24

Mini-Guides

SÉRIE SANTÉ	25
SÉRIE RÉFÉRENCE	26
SÉRIE MINI-CITATIONS	26



Hors collection

TOUT SUR LA CALLIGRAPHIE	27
PETITS PLATS POUR TOUT-PETITS	27

COUPON À RECOPIER OU À PHOTOCOPIER

Pour recevoir notre programme de parution, merci de compléter ce coupon et de nous le renvoyer à l'adresse suivante : Oskar éditions, 36-38 rue Blomet 75015 PARIS.

Nom : Prénom :

Profession :

Adresse :

Tél :

Email : @

Collection « À vos pinceaux »

Une collection « unique » pour apprendre à peindre les sujets les plus variés, grâce au bon choix de pinceaux ou de brosses.



L'aquarelle facile

Ce livre est le b.a.-ba du débutant à l'aquarelle. Dans une approche vivante et spontanée, l'auteur, best-seller en Angleterre, explique pour chaque cas comment procéder, et quels pinceaux utiliser. Les nombreuses illustrations sont pour vous autant d'idées de paysages à peindre.

Auteur : Terry Harrison

Cartonné / 22 x 30 cm / 128 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0032-9



9 782350 000329



L'aquarelle facile Peindre les arbres

Terry Harrison prend cette fois pour modèles ses arbres préférés. Grâce à sa technique claire et intuitive, vos pommiers en fleur, saules ou cocotiers auront eux aussi la fraîcheur de la vie !

Auteur : Terry Harrison

Cartonné / 22 x 30 cm / 48 pages

Prix : 15,95 € / ISBN : 978-2-3500-0127-2



9 782350 001272



L'aquarelle facile Peindre les fleurs

Ce livre inspirera aussi bien les débutants à l'aquarelle que les artistes confirmés. Il vous montre comment, en choisissant les bons pinceaux et en utilisant les bonnes techniques, vous peindrez facilement toutes sortes de fleurs.

Auteur : Terry Harrison

Cartonné / 22 x 30 cm / 48 pages

Prix : 18,95 € / ISBN : 978-2-3500-0270-5



9 782350 002705

L'aquarelle facile Peindre le ciel et la mer

Vous peindrez bientôt le ciel et la mer d'une vie et d'une fraîcheur éblouissantes en appliquant la technique de Terry Harrison : utiliser les pinceaux adaptés à chaque thème choisi. En outre, des « pas à pas » expliquent de façon claire et précise comment réaliser les divers éléments du ciel et de la mer à l'aquarelle.

Auteur : Terry Harrison

Cartonné / 22 x 30 cm / 48 pages

Prix : 19,95 € / ISBN : 978-2-3500-0332-0



9 782350 003320



L'aquarelle facile Au fil de l'eau

La technique de l'aquarelle est certainement la mieux adaptée pour capter l'atmosphère, l'ombre et la lumière des bords de l'eau, un des sujets favoris des peintres. Voici, expliqué en « pas à pas », comment peindre en quelques coups de pinceaux les ciels lumineux, les reflets dans l'eau, les barques et les péniches, les ponts et les maisons..., pour composer vous-même des peintures originales. Ce livre convient aussi bien au débutant qu'à l'artiste plus expérimenté.

Auteurs : Ivan Levesque et Henri Senarmont

Cartonné / 22 x 30 cm / 64 pages

Prix : 19,95 € / ISBN : 978-2-3500-0316-0



9 782350 003160





Apprendre à dessiner au XXI^e siècle

Une méthode originale et testée pour s'initier au dessin d'aujourd'hui ! Une succession d'expériences sur le graphisme, la géométrie, le portrait et le dessin d'architecte, se perfectionner et cultiver son inventivité, acquérir les savoir-faire de base du dessinateur et révéler sa sensibilité. À l'ère d'Internet, un ouvrage de référence en matière de pédagogie du dessin.

Auteur : André Scobeltzine

Couverture souple / 21 x 27 cm / 224 pages
Prix : 24,95 € - ISBN : 978-2-3500-0670-3

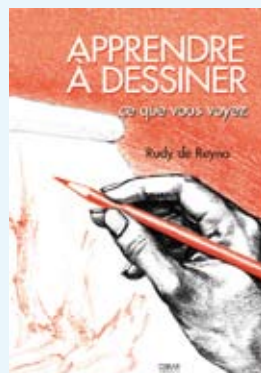


Apprendre à dessiner ce que vous voyez

Lorsque vous dessinez, vous voulez que le résultat corresponde le plus fidèlement possible à la réalité ; vous voulez dessiner ce que vous voyez. Cet ouvrage montre comment procéder.

Auteur : Rudy de Reyna

Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 176 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0163-0



Passion de la nature morte

École du savoir-faire et de la composition, la nature morte est une étape indispensable pour apprendre à dessiner. Fruit de onze années d'enseignement, cette méthode à progression rapide vous permettra, en vous libérant des problèmes techniques de base, de trouver le langage de votre harmonie profonde.

Auteur : André V. Verret

Couverture cartonnée / 21,5 x 27 cm / 88 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0096-1



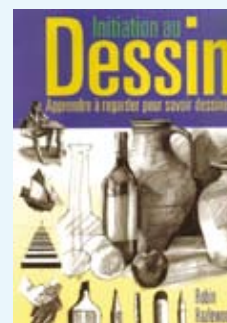
Peindre et Dessiner

Toutes les techniques

Apprendre les techniques de l'aquarelle, de l'acrylique, du dessin avec les conseils de Cézanne, Delacroix, Manet...

Auteur : Henri Senarmont

Couverture cartonnée / 22 x 28,5 cm / 352 pages
Prix : 35 €
ISBN : 978-2-3500-0039-8



Initiation au dessin

Apprendre à regarder pour savoir dessiner

Cette méthode d'apprentissage de dessin spécialement conçue pour les débutants enseigne d'abord toutes les bases (proportions, perspective, etc.), puis traite ensuite de thèmes plus précis : les paysages, la composition, les esquisses...

Auteur : Robin Hazlewood

Couverture souple / 21 x 29,5 cm / 208 pages
Prix : 24,95 € - ISBN : 978-2-3500-0065-7

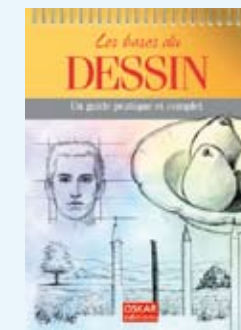


Les bases du dessin

Étape par étape, cet ouvrage vous apprend à dessiner tous les sujets - nature morte, plantes, paysages, animaux, portraits... - en utilisant toutes les techniques, notamment la perspective et l'art de la composition. Destiné aux étudiants de tous niveaux.

Auteur : Barrington Barber

Couverture souple / 21 x 30 cm / 208 pages
Prix : 24,95 € - ISBN : 978-2-3500-0291-0



Les bases du dessin Le corps humain

Destiné aux étudiants de tous niveaux, cet ouvrage vous apprend à dessiner, incluant notamment la perspective et l'art de la composition, pour dessiner toutes les parties du corps humain.

Auteur : Barrington Barber

Couverture souple / 21 x 30 cm / 204 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0306-1



Le dessin Toutes les techniques

Avec plus de 370 dessins, exemples de techniques et idées diverses, cette véritable bible des techniques du dessin offre à chacun, du débutant à l'artiste confirmé, une mine d'opportunités pour développer ses talents et trouver enfin le style et la méthode d'expression qui lui conviennent.

Auteur : Barrington Barber

Couverture souple / 21 x 30 cm / 208 pages
Prix : 25,95 €
ISBN : 978-2-3500-0347-4





Le dessin de nus

Qui n'a pas eu envie de donner chair à des corps de papier ? Le dessin de nu poursuit le vieux rêve de Pygmalion. Mais pour se perfectionner dans l'art du modèle vivant, il faut comprendre les proportions et les rapports d'équilibre du corps, et savoir capter, en aiguisant son œil, l'expression du geste et de l'attitude. Ce livre est là pour vous y aider.

Auteur : Allan Kraayvanger
Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 160 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0633-8



Le guide complet de l'artiste pour dessiner le nu

Une nouvelle façon de voir et de dessiner le nu selon un enseignement structuré en trois étapes : le cadrage pour délimiter la forme, la construction de la silhouette par un dessin au trait précis, puis le travail tonal à l'intérieur du contour, pour modeler les ombres et les lumières et créer l'illusion de la forme. Pour débutants et artistes chevronnés.

Auteur : Anthony Ryder
Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 160 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0151-7



Nus féminins et masculins

Modèles d'atelier pour l'artiste

Ce livre de photographies décline toutes les poses classiques de nus féminins et masculins – assis, à genoux, accroupi, allongé, en mouvement... Il est conçu pour tous les passionnés du dessin de nus qui ne peuvent pas participer à des ateliers avec des modèles vivants.

Auteur : Mark Edward Smith
Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 208 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0243-9



Nus féminins

Modèles d'atelier pour l'artiste

230 nouvelles photos en couleurs de nus féminins pour tous ceux qui ne peuvent pas dessiner des nus à partir de modèles vivants. Toutes les poses sont représentées : debout, assis par terre et sur un tabouret, à genoux, accroupi, allongé, en mouvement....

Auteur : Mark Edward Smith
Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 208 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0684-0



Le guide complet de l'artiste pour Dessiner les visages

La Joconde, au demi-sourire évocateur, est l'un des plus célèbres portraits de l'histoire de l'art. Mais comment les maîtres anciens, à l'instar de Léonard de Vinci, réussissaient-ils à réaliser des interprétations aussi subtiles et réalistes de leurs modèles ?

Auteur : William L. Maughan
Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 160 pages
Prix : 27,95 € / ISBN : 978-2-3500-0634-5



L'atelier de dessin

L'enseignement classique aujourd'hui

Juliette Aristides explique progressivement toutes les notions du dessin classique au travers d'œuvres d'artistes qu'elle commente de ses conseils avisés. Pour tous ceux qui se passionnent pour le dessin classique, mais qui ne peuvent pas participer à des ateliers, ou pour ceux qui veulent s'entraîner entre deux ateliers.

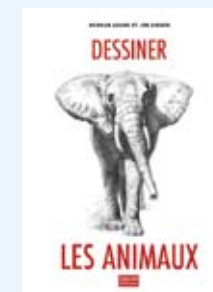
Auteur : Juliette Aristides
Couverture cartonnée / 23 x 28,5 cm / 208 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0244-6



Dessiner les animaux

Ce livre fournit des notions anatomiques solides et tous les détails nécessaires pour dessiner de façon réaliste et évocatrice des animaux dans des postures naturelles. Chats et chiens, chevaux et vaches figurent dans ce bestiaire, où l'on trouve aussi des cerfs et des éléphants, des mouflons et des singes.

Auteurs : Norman Adams – Joe Singer
Couverture cartonnée / 23 x 30 cm / 160 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0190-6



Dessiner les animaux sauvages

LE livre pour les passionnés d'animaux ! L'animal sauvage dessiné sera réussi et vivant, si vous connaissez bien l'animal et que vous avez compris sa personnalité. L'auteur, photographe et artiste naturaliste, a donc choisi de regrouper les animaux sauvages par classes - carnivores, omnivores... - de présenter chacun d'eux sous tous les angles, depuis son squelette et ses muscles jusqu'à ses comportements et ses particularités ; puis de montrer comment le dessiner au travers d'étapes précises, à partir de formes géométriques de base.

Auteur : J.C. Amberlyn
Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 192 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0294-1



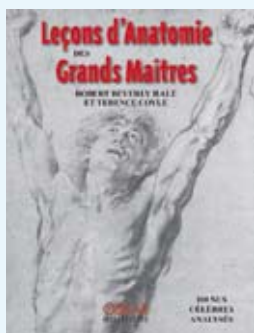


Peindre comme les grands maîtres

Devant un tableau de Rembrandt, du Titien ou de Vermeer, qui n'a jamais rêvé de remonter dans le passé pour connaître les secrets de leur technique ? Cet ouvrage unique en son genre offre l'opportunité de comprendre les diverses techniques des maîtres des XVI^e et XVII^e siècles, à travers des démonstrations détaillées et illustrées en couleurs. Il fascinera tous ceux qui sont curieux de leurs œuvres depuis toujours.

Auteur : Joseph Sheppard

Couverture souple / 23 x 32 cm / 144 pages
Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0366-5



Leçons d'anatomie des grands maîtres

L'étude de 100 dessins d'artistes aussi célèbres que Vinci, Michel-Ange, Rubens, Delacroix ou Degas, révèle quels principes anatomiques ces grands maîtres ont respecté pour que leurs dessins aient l'air vivants. Un traité unique d'anatomie vivante appliquée au dessin.

Auteurs : Robert Beverly Hale et Terence Coyle

Couverture souple / 21 x 27,5 cm / 272 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0368-9



Le Zen de la peinture créative

Dans cet ouvrage, Jeanne Carbonetti offre ses précieux conseils inspirés des principes « zen » aux artistes créateurs de tous niveaux.

Auteur : Jeanne Carbonetti

Couverture souple / 23,5 x 23,5 cm / 112 pages
Prix : 25,95 € / ISBN : 978-2-3500-0338-2



Le Ch'i, souffle du pinceau

La peinture chinoise privilégie l'élan « inspiré » du pinceau alors que la peinture occidentale est descriptive et intellectuelle. Ce livre explique comment peindre en maîtrisant le pinceau – en se concentrant sur son flux et sur l'élan donné à son mouvement –, afin de mieux se laisser aller à capter l'esprit de la nature dans la peinture chinoise.

Auteur : Nan Raé

Couverture souple / 20 x 24 cm / 144 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0293-4



Le Tao de l'aquarelle

Ce livre est conçu pour apprendre à se connaître, à se centrer sur soi, afin de capter la source de son cœur, l'âme, et l'exprimer, à se libérer des règles, à trouver l'équilibre, à se « laisser aller » pour retrouver l'harmonie qui existe entre l'homme et la nature et la traduire dans ses œuvres.

Auteur : Jeanne Carbonetti

Couverture souple / 23,5 x 23,5 cm / 112 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0191-3



Le Yin Yang de la peinture

Une approche originale appliquant à la peinture le principe du concept chinois de yin yang pour choisir sa palette, équilibrer les valeurs (claires et foncées), les textures (épaisses et fluides), les couleurs (fortes et douces), les touches (nettes et fondues) et harmoniser tous les opposés. Avec des démonstrations, étape par étape, de natures mortes, de paysages et de personnages. Destiné aux artistes de tous niveaux.

Auteurs : HongNian Zhang et Lois Woolley

Couverture souple / 23,5 x 23,5 cm / 144 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0305-4



Peindre les anges à l'aquarelle

Des pas à pas illustrés et expliqués clairement, des nombreux conseils pratiques montrent comment peindre des anges magnifiques dans les moindres détails - leur silhouette, le teint de leur peau, leurs ailes, leurs vêtements... - en employant des techniques simples, innovantes et divers effets. Pour tous, des débutants aux artistes confirmés.

Auteur : Éleine Hamer

Couverture cartonnée / 21 x 29,5 cm / 48 pages
Prix : 19,95 € / ISBN : 978-2-3500-0357-3



« Livre-chevalet »

ENFIN DES OUVRAGES PRATIQUES ET NOVATEURS POUR APPRENDRE À PEINDRE !

L'aspect didactique et pratique de ces livres - avec des exercices soigneusement sélectionnés, illustrés et expliqués très clairement - en fait un outil indispensable pour apprendre à peindre et y prendre du plaisir. Leur présentation originale permet de les utiliser de deux manières : soit en les feuilletant pour les consulter, soit en les repliant sous forme de chevalet pour passer à la pratique. Les doubles pages soigneusement conçues et expliquées pas à pas, en font une aide essentielle pour profiter pleinement des joies de la peinture à l'aquarelle, à l'huile ou à l'acrylique.



Livre-chevalet : l'Aquarelle

Reliure spirale
22 x 22 cm / 96 pages
Prix : 19,95 €
ISBN : 978-2-3500-0455-6



Livre-chevalet : l'acrylique

Reliure spirale
22 x 22 cm / 96 pages
Prix : 19,95 €
ISBN : 978-2-3500-0502-7



Livre-chevalet : la peinture à l'huile

Reliure spirale
22 x 22 cm / 96 pages
Prix : 19,95 €
ISBN : 978-2-3500-0454-9



« Les carnets du peintre »

Ces livres constituent un guide visuel destiné à tous ceux qui souhaitent approfondir leur connaissance de la peinture tout en exprimant leur propre créativité. Leur présentation originale, sous forme de deux carnets que l'on peut déplier, permet au lecteur d'avoir sur un même plan de travail la théorie (Carnet 1) et la pratique (Carnet 2).

La conception de ces ouvrages est interactive et didactique :

- Le Carnet 1 présente les matériaux et les principales techniques de l'aquarelle au travers d'explications détaillées et bien illustrées.
- Le Carnet 2 propose des exercices pratiques, présentés étape par étape à partir de modèles reproduits en grand format pour que le peintre les visualise parfaitement.



Les carnets du peintre : la peinture à l'huile

Relié / 21,5 x 27 cm / 104 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0457-0



Les carnets du peintre : les techniques mixtes

Relié / 21,5 x 27 cm / 104 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0456-3



Les carnets du peintre : l'aquarelle

Relié / 21,5 x 27 cm / 104 pages
Prix : 24,95 €
ISBN : 978-2-3500-0503-4



Les guides Oskar

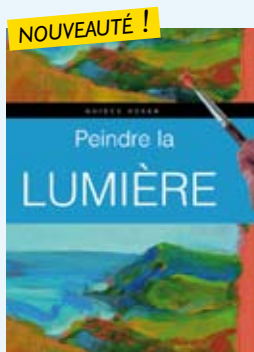
DE NOUVEAUX MANUELS POUR LES AMOUREUX DE LA PEINTURE !



Le secret des couleurs

Les couleurs ont un code, un langage que l'artiste se doit de connaître et maîtriser. Ce manuel vous expliquera tout ce qu'il faut savoir sur le travail de la couleur et ses applications. Vous apprendrez les interactions chromatiques de base et découvrirez les secrets des artistes professionnels pour tirer le meilleur profit des couleurs et en maîtriser l'expressivité. Le but de ce guide est de vous apprendre à voir et ressentir les couleurs pour mieux développer votre créativité.

Couverture cartonnée / 13,5 x 21 cm / 96 pages
Prix : 12,95 € / ISBN : 978-2-3500-0613-0



Peindre la lumière

La représentation de la lumière et ses effets interviennent dans la peinture pour définir les reliefs et créer une impression de volume, souligner ou cacher des zones du modèle, décrire la qualité tactile des objets et renforcer l'effet de dramatisation du thème. Pour maîtriser ces points, il est essentiel de comprendre l'essence de la lumière et la manière dont elle se diffuse. Des notions de base sur l'ombre et la lumière sont expliquées dans ce livre. Ce manuel constitue un guide indispensable pour tous ceux qui souhaitent apprendre à éclairer leurs toiles.

Couverture cartonnée / 13,5 x 21 cm / 96 pages
Prix : 12,95 € / ISBN : 978-2-3500-0614-7



À paraître en mars 2011 : Peindre l'abstrait

Collection « Leçons de peinture »

Cette collection permet à l'artiste amateur de peindre à la manière des grands maîtres : Cézanne, Courbet... Les connaissances et conseils techniques qu'on y glane émanent de l'analyse des toiles les plus connues. Ils sont agrémentés de développements sur l'artiste permettant de comprendre son œuvre en profondeur et de la replacer dans son contexte. Ces leçons de peinture mêlent donc harmonieusement connaissance et pratique des arts.

Les leçons de peinture de Cézanne

Ce livre permet de comprendre la peinture du maître d'Aix-en-Provence et de s'en inspirer, grâce à l'analyse de ses toiles les plus connues : la Montagne Sainte-Victoire, la Maison du pendu, les Joueurs de cartes, etc. Il propose au simple lecteur comme au peintre amateur, une approche pratique et sensible des œuvres les plus célèbres du maître, les clés pour comprendre sa technique, l'analyse pas à pas de ses plus grandes toiles et ses secrets de peinture.

Auteur : Érik Levesque
Cartonné / 22 x 27 cm / 96 pages
Prix : 19,90 €
ISBN : 978-2-3500-0062-6



Les leçons de peinture de Courbet

Cet ouvrage se parcourt comme une visite guidée de l'œuvre de Gustave Courbet, le peintre du Réalisme. Il propose au simple lecteur comme au peintre amateur, une approche pratique et sensible des œuvres les plus célèbres du maître, les clés pour comprendre sa technique, l'analyse pas à pas de ses plus grandes toiles et ses secrets de peinture. La découverte d'une technique originale pour maîtriser toute la subtilité des effets de matière de la peinture à l'huile.

Auteur : Érik Levesque
Cartonné / 22 x 27 cm / 96 pages
Prix : 19,95 €
ISBN : 978-2-3500-0213-2



Collection « Débuter »

Pour apprendre à dessiner et à peindre selon la méthode simple et pratique d'Henri Senarmont : chaque point technique est enseigné à partir de la réalisation pas à pas de l'œuvre d'un maître - Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Renoir, Botticelli, Ingres, Pissaro, Chardin, Vinci, Toulouse-Lautrec, Rembrandt, Delacroix, Manet, Modigliani, Degas, Sisley, Bazille, Turner, Vélasquez... Votre travail est subdivisé en petites unités faciles à réaliser, à partir de la grille du maître. Une méthode efficace et créative : en quelques heures, vous serez capable de créer vos propres compositions – portrait de votre enfant, bouquet, maison de campagne... - à l'huile, au pastel, à l'acrylique, à l'aquarelle et en dessin.

Auteur : Henri Senarmont
Cartonné / 22 x 29 cm / 72 pages / Prix : 16,95 €



Débuter la peinture à l'huile

À partir des œuvres de Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Renoir, Botticelli, Ingres...

ISBN : 978-2-3500-0209-5



9 782350 002095



Débuter le dessin

À partir des œuvres de Pissaro, Chardin, de Vinci, Toulouse-Lautrec, Rembrandt...

ISBN : 978-2-3500-0231-6



9 782350 002316



Débuter le pastel

À partir des œuvres de Renoir, Pissaro, Cézanne, Delacroix, Manet, Modigliani, Degas...

ISBN : 978-2-3500-0212-5



9 782350 002125



Débuter la perspective

À partir des œuvres de Sisley, Cézanne, Pissaro, Bazille, Turner, Vélasquez...

ISBN : 978-2-3500-0210-1



9 782350 002101



Débuter l'acrylique

À partir des œuvres de Pissaro, Chardin, de Vinci, Rembrandt, Toulouse-Lautrec...

ISBN : 978-2-3500-0232-3



9 782350 002323



Débuter l'aquarelle

À partir des œuvres de Renoir, Pissaro, Cézanne, Delacroix, Manet, Modigliani, Degas...

ISBN : 978-2-3500-0211-8



9 782350 002118

Collection « Pratiquer la Peinture chinoise »

Dans chaque livre, un peintre chinois contemporain présente l'un des trois genres de la peinture chinoise, en enseigne les règles et les techniques particulières, et en explique des chefs d'œuvre représentatifs, anciens et récents. En Chine, ces livres sont des classiques ; jusqu'à présent, ils n'étaient traduits qu'en langue anglaise.

La peinture de paysages

En chinois, ce genre s'appelle « la peinture de la montagne et de l'eau ». Le livre illustre l'évolution au cours des différentes dynasties, puis il présente et explique comment utiliser le matériel afin de peindre de beaux paysages.

Auteur : Li Dongxu

Couverture souple / 18,5 x 26 cm / 200 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0267-5



9 782350 002675



La peinture des oiseaux et fleurs

« Les oiseaux et les fleurs » est le genre le plus prisé et le mieux connu de la peinture chinoise. Ce livre en présente d'abord l'histoire illustrée aux différentes époques, puis le matériel employé et son utilisation. Différentes techniques sont abordées selon le sujet peint : peindre une pivoine ou un lotus, un coq ou un grillon...

Auteur : Ma Zhifeng

Couverture souple / 18,5 x 26 cm / 192 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0268-2



9 782350 002682



La peinture de personnages

Ce livre présente ce troisième grand genre de la peinture chinoise : d'abord son évolution, puis le matériel nécessaire et son utilisation. Il explique ensuite comment peindre portraits et personnages « de la tête aux pieds » ; et les tendances actuelles de cet art, qui intègrent certains aspects de la peinture occidentale.

Auteur : Jia Xiangguo

Couverture souple / 18,5 x 26 cm / 176 pages
Prix : 29,95 € / ISBN : 978-2-3500-0269-9



9 782350 002699



Collection « BD, Cartoons et Mangas »

Grâce à la qualité du contenu et à la simplicité des explications, cette collection destinée aussi bien aux étudiants qu'aux passionnés du genre, couvre tous les sujets, du dessin animé au dessin d'humour en passant par la BD et les mangas. Écrite par Christopher Hart, célèbre auteur de nombreux livres sur les techniques de dessin traduits en quinze langues, cette collection est composée des meilleurs guides pour maîtriser la technique de la BD.

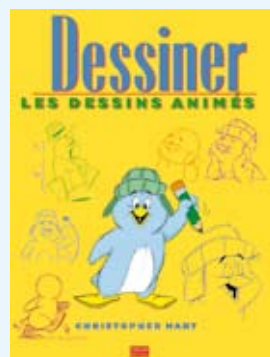
Dessiner les dessins animés

Toutes les techniques de base du dessin d'animation - les mouvements décomposés de la marche, de la course ou du saut, les expressions du visage, les vêtements - pour apprendre à dessiner les personnages des dessins animés.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21 x 27,5 cm / 144 pages

Prix : 24,90 € / ISBN : 978-2-3500-0073-2



Dessiner la nouvelle BD américaine

Fusion des styles Comics américains et Manga

Pour apprendre à donner au style des Comics américains une influence Manga !

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 144 pages

Prix : 24,90 € / ISBN : 978-2-3500-0074-9



Dessiner des cartoons

Méga cool !

Le style des dessins animés et de la BD d'aujourd'hui

Pour apprendre à dessiner des dessins animés et des BD dans le style cool : savoir rendre leurs personnages et leurs expressions, mais aussi savoir construire des scènes vivantes de cartoon.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 112 pages

Prix : 19,95 € / ISBN : 978-2-3500-0053-4



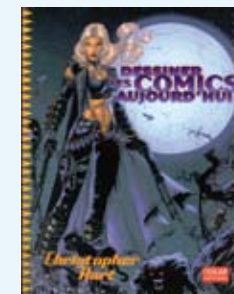
Dessiner les comics aujourd'hui

Pour apprendre à dessiner les héros de comics dans leurs moindres détails, leurs expressions (visage, yeux, bouche) et attitudes. Cet ouvrage est complété par : quelques principes utiles d'encrage et de mise en couleur, les règles de perspective nécessaires à connaître pour traduire diverses situations, et des entretiens avec des professionnels de la BD, en fin d'ouvrage.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21 x 27,5 cm / 144 pages

Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0150-0



Dessiner l'anatomie dans les comics

Le manuel de référence

Comment dessiner le corps des acteurs de comics – leurs muscles, leur squelette – dans toutes ses attitudes et les situations les plus diverses. Une méthode simple qui fait réaliser chaque dessin en plusieurs étapes.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 144 pages

Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0149-4



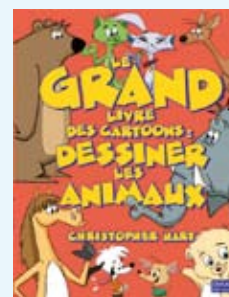
Dessiner le crime et le roman noir dans les comics

Divisé en 8 chapitres, ce livre très complet montre comment dessiner tous les types de personnages du polar – hommes ou femmes, héros ou petits malfrats – leurs expressions, leurs attitudes, les atmosphères et les situations caractéristiques du polar.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21,5 x 26,5 cm / 144 pages

Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0148-7



Le Grand livre des cartoons : Dessiner les animaux

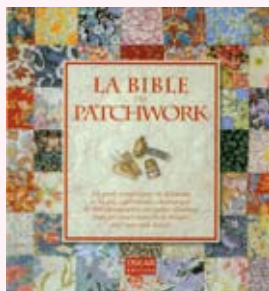
Le manuel le plus complet sur le sujet, avec une multitude de créatures, drôles et irrésistibles. Tout ce que vous devez savoir pour dessiner les animaux de bandes dessinées comme un pro. Pour les spécialistes, et pour les débutants en BD qui veulent commencer.

Auteur : Christopher Hart

Couverture souple / 21,5 x 27,5 cm / 224 pages

Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0337-5





La bible du patchwork

Ce guide complet réunit tout ce qu'il faut savoir pour réaliser un quilt en patchwork. Préparer le tissu, reproduire les motifs, assembler le top d'un quilt, matelasser à la main et à la machine, confectionner une bordure adaptée à votre quilt..., toutes les techniques sont clairement expliquées par des pas à pas illustrés de 900 photographies en couleur.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée / 21,5 x 23,5 cm / 128 pages

Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0154-8



9 782350 001548



La bible de la broderie

Un guide complet pour les débutants et les plus expérimentés. Accompagné de 1300 photographies en couleur illustrant étape par étape les techniques utilisées pour réaliser tous les styles de broderie.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée / 21,5 x 23,5 cm / 144 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0155-5



9 782350 001555



La bible de la broderie plus

Jours sans fils tirés et points de broderie

Un ouvrage qui présente des techniques rarement expliquées. Le "plus", c'est la broderie de jours sans fils tirés clairement expliqués et illustrés. Sont présentés pas à pas les points les plus variés tels que : le point de tresse hongrois, le point crétois, le point d'Arménie, le point de Pékin, le point de croix italien, les points de la broderie Deerfeld... sans oublier la broderie au ruban.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée / 21,5 x 23,5 cm / 160 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0424-2



9 782350 004242



La bible de la broderie blanche

La référence pour apprendre la broderie blanche et embellir votre linge de maison avec vos initiales, des fleurs ou des broderies anglaises... Les techniques de la broderie blanche et les différents points à connaître sont présentés dans l'introduction. Toutes les techniques sont précisément expliquées dans des pas à pas illustrés par plus de 1 000 photos. L'auteur propose aussi des conseils et des idées pour broder des lettres et des fleurs sur toutes les matières : coton, mousseline, tulle.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée / 21,5 x 23,5 cm / 156 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0296-5



9 782350 002965

La bible de la couture

Cet ouvrage comme les précédents de la collection permet d'apprendre toutes les techniques de la couture : du plus simple comme faire un ourlet au plus perfectionné comme réaliser une jupe à volants. Simple et didactique, cet ouvrage vous propose de vous initier à la couture grâce aux 180 techniques décrites pas à pas, aux explications très claires et aux conseils avisés de l'auteur. À la machine à coudre ou à la main, vous allez apprendre à créer de magnifiques vêtements !

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée / 21,5 x 23,5 cm / 156 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0412-9



9 782350 004129



La bible du tricot

Le tricot n'a jamais été aussi facile ! Vous trouverez dans cet ouvrage tout ce qu'il faut savoir pour réaliser vos tricots : comment monter les mailles ou tenir les aiguilles, comment exécuter des diminutions ou des augmentations, détricoter un ou plusieurs rangs, réaliser les boutonnières et terminer les rangs, comment rectifier les erreurs, assembler vos modèles et prendre soin de vos tricots. Et bien sûr, toutes sortes de points, des plus simples - point mousse ou point de jersey -aux plus spectaculaires - points ajourés ou point bouclette, par exemple - , sans oublier les points de broderie qui conviennent aux tricots.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée

21,5 x 23,5 cm / 152 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0307-8



9 782350 003078



La bible du crochet facile

La référence pour les passionnés des ouvrages au crochet ! Simple et didactique, ce livre comme les précédents de la collection permet d'apprendre les techniques du crochet et les centaines de points de cet art. Du point de base au point irlandais ou au point tunisien, en passant par les boucles, tous sont décrits pas à pas, grâce à plus de 1 200 photographies, à des explications très claires et à des conseils avisés sur les crochets à choisir.

Auteur : Margie Bauer

Couverture cartonnée

21,5 x 23,5 cm / 164 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0392-4



9 782350 003924



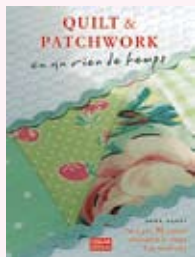


Patchworks de rêve

Voici pour les passionnées du patchwork 16 nouveaux modèles de patchworks. La réalisation de ces sublimes patchworks aux thèmes différents – campagne, montagne, mer, fleurs, animaux... – est expliquée et illustrée pas à pas. Une introduction très détaillée rappelle les diverses techniques du patchwork, de l'assemblage à la couture en passant par le bâtis.

Auteur : Mary Hickley

Couverture souple / 21 x 27,5 cm / 112 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0295-8

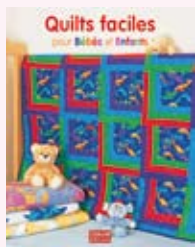


Quilt et patchwork en un rien de temps

Emma Hardy vous explique comment réaliser de sublimes patchworks pour embellir votre intérieur. Fourmillant d'idées pour utiliser vos chutes de tissus et de conseils avisés, ce livre est un guide indispensable pour réaliser des quilts originaux. Rideaux, jetés, housses de chaise ou de couettes, sets de table ou sacs, créez des patchworks qui vont faire pâler d'envie tous vos amis... 50 projets faciles à réaliser en un week-end !

Auteur : Emma Hardy

Couverture souple / 21 x 27,5 cm / 176 pages
Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0535-5



Quilts faciles pour bébés et enfants

Cet ouvrage vous donne les clefs pour apprendre facilement à réaliser toutes sortes d'objets en patchwork pour une chambre d'enfant. Grâce à des photos de grande qualité, suivez pas à pas les conseils de l'auteur pour réaliser des patchworks utilisant différents thèmes : la campagne, la mer, la jungle, princesse et fée, voiliers...

Auteur : Rosemary Wilkinson

Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 112 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0333-7



L'Égypte des Pharaons au point de croix

Créatrice talentueuse de motifs au point de croix, Barbara Hammet vous invite à un voyage à travers l'Égypte des pharaons, et vous offre un trésor de 40 modèles uniques, inspirés des œuvres d'art, des monuments mystérieux, des paysages et des dieux légendaires de cette civilisation ancienne.

Auteur : Barbara Hammet

Couverture souple / 21,5 x 28 cm / 104 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0336-8



L'Extrême-orient au point de croix

Toutes les techniques pour réaliser de sublimes points de croix inspirés des traditions culturelles de l'Extrême-Orient. 30 modèles expliqués par étapes ! Des explications très claires et très détaillées pour réaliser au points de croix les objets les plus variés : tableau, coussins, couvercle de miroir de poche, linge de maison, set de table...

Auteur : Lesley Teare

Couverture cartonnée / 21,5 x 28 cm / 108 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0450-1



Couture et broderies : pour débutants et confirmés

Un ouvrage pour les passionnées des travaux d'aiguille ! Apprendre à coudre et broder tout en créant des modèles pour décorer la maison, faire des cadeaux et personnaliser ses vêtements. 23 projets minutieusement expliqués en « pas à pas » et très faciles à réaliser avec 5 ou 6 points de base, pour embellir sa maison, faire plaisir et se faire plaisir.

Auteur : Margie Bauer

Couverture souple / 21,5 x 25 cm / 128 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0579-9



Idées à coudre : les quilts

Un ouvrage pour les passionnées du patchwork et du quilt ! Créez des patchworks qui vont faire pâler d'envie tous vos amis. Cet ouvrage vous présente 16 magnifiques projets de quilts illustrés de sublimes photos pour embellir votre maison et votre vie.

Auteur : Margie Bauer

Couverture souple / 21,5 x 25 cm / 144 pages
Prix : 24,95 € / ISBN : 978-2-3500-0580-5



Modèles de broderie au point de croix | La maison au fil de l'année

Cet ouvrage vous présente 47 projets de broderie au point de croix illustrés de photos pour embellir votre maison au fil des mois ! Des projets pour décorer votre intérieur (tableau, linge de table, coussins) mais aussi la chambre vos enfants. Des idées « déco » pour les fêtes de Noël et de Pâques.

Couverture souple / 16,5 x 22,5 cm / 80 pages
Prix : 10,95 € / ISBN : 978-2-3500-0600-0



Modèles de broderie au point de croix | Nature et fleurs

Cet ouvrage vous présente 27 projets de broderie au point de croix illustrés de sublimes photos pour embellir votre intérieur ! Des projets pour la maison : linge de table (nappes, serviettes, torchons) rideaux, coussins et tableaux sur le thème de la nature, des jardins et des fleurs.

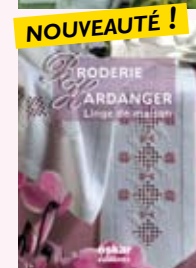
Couverture souple / 16,5 x 22,5 cm / 80 pages
Prix : 10,95 € / ISBN : 978-2-3500-0601-7



Broderie Hardanger | Linge de maison

Cet ouvrage vous présente 19 projets de broderie Hardanger détaillés et illustrés de photos pour embellir votre linge de maison ! La broderie Hardanger est une broderie à points comptés et motifs découpés. Plusieurs pages sont consacrées à l'explication de cette technique. Un ouvrage qui vous ouvrira de nouvelles perspectives sur l'art de la broderie !

Couverture souple / 21 x 28 cm / 80 pages
Prix : 17,95 € / ISBN : 978-2-3500-0602-4



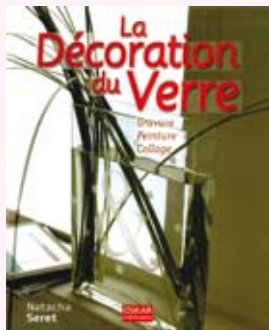


Bouquets en un clin d'œil

Ou comment composer de jolis bouquets rapides en toute occasion et souvent à un coût raisonnable, afin de créer des ambiances variées - romantique, raffinée, zen... Avec une multitude de conseils pratiques : choix des vases, des fleurs... en fonction des circonstances et des pièces de la maison.

Auteur : Bo Niles

Couverture cartonnée / 20 x 20 cm / 64 pages
Prix : 11,90 € / ISBN : 978-2-3500-0049-7



La décoration du verre

Gravure. Peinture. Collage

Décorer le verre, c'est très simple ! À partir des multiples motifs figurant dans cet ouvrage et des explications détaillées de l'auteur, vous donnerez une nouvelle jeunesse à de ternes assiettes, à des verres ou à un vase sans charme. Les modèles expliqués pas à pas sont complétés par des conseils techniques et un guide pratique.

Auteur : Natacha Seret

Couverture cartonnée / 22 x 27 cm / 80 pages
Prix : 19,90 € / ISBN : 978-2-3500-0088-6



Les fées - Modèles pour loisirs créatifs

350 modèles de fées faciles à réaliser dans tous les types de loisirs créatifs... Avec des explications pour les transférer et les utiliser correctement sur divers supports : canevas, porcelaine, papier, tissu, verre, feuille métallique... Et des idées d'objets à décorer : vaisselle, abat-jour, pochette à bijoux, carte, petit flacon, porte-cartes...

Auteur : Sharon Bennett

Couverture cartonnée / 21,5 x 28 cm / 124 pages
Prix : 19,95 € / ISBN : 978-2-3500-0335-1



Collection « Mini-Guides »

Synthétiques et pratiques, ces petits guides de référence indispensables offrent des repères fiables au lecteur et lui facilitent l'accès à l'information sur des questions de santé ou de culture générale qu'ils traitent de A à Z..

Avec un index en fin d'ouvrage, ils sont les compagnons de notre quotidien !

Mini-Guides : Série « Santé »

Maigrir sans danger



Enfin, un guide qui bouscule les idées reçues et vous explique comment régler vos problèmes de poids sans suivre des régimes drastiques.

Auteurs :

Dr F. Duret-Gossart / N. Chahine

Couverture souple
9 x 12 cm / 128 pages
Prix : 2,90 €

ISBN : 978-2-3500-0164-7



Maigrir... pour les hommes



Ce guide passe en revue les problèmes de santé liés au surpoids en faisant le point sur certains aspects des régimes pour les hommes.

Auteurs : Dr T. Hanh / A. Davis

Couverture souple
9 x 12 cm / 128 pages
Prix : 2,90 €

ISBN : 978-2-3500-0165-4



La santé en voyage



Le point sur toutes les précautions à prendre, que vous soyez malade ou bien portant, pour voyager l'esprit tranquille.

Auteurs : Dr P. Cassan / M.-C. Deprund

Couverture souple
9 x 12 cm / 128 pages

Prix : 2,90 €

ISBN : 978-2-3500-0167-8



La sexualité, c'est la santé !



Un guide qui vous montre les liens existant entre la sexualité et un véritable équilibre de vie.

Auteurs : Dr M. Lombard / N. Chahine

Couverture souple
9 x 12 cm / 128 pages

Prix : 2,90 €

ISBN : 978-2-3500-0166-1



Mini-Guides : Série « Référence »



Rois, Empereurs et chefs d'État de la France

Classés par ordre chronologique, les 92 rois, empereurs ou chefs d'État qui ont dirigé la France

Auteur : Léon Bernard

Couverture souple

9 x 12 cm / 128 pages

Prix : 2,90 €

ISBN : 978-2-3500-0157-9



9 782350 001579

Les femmes qui ont fait l'histoire

NOUVELLE ÉDITION



Classées de A à Z, toutes les femmes qui ont marqué notre histoire et qui ont fait le monde.

Auteur : Marie Devillers

Couverture souple

10 x 14 cm / 104 pages

Prix : 4,90 €

ISBN : 978-2-3500-0658-1



9 782350 006581



Tout sur la calligraphie

Véritable bible de la calligraphie, cet ouvrage vous permettra de découvrir tout ce que vous devez savoir pour maîtriser parfaitement cet art. Cet ouvrage allie documentation et initiation, et présente de manière détaillée tous les aspects de cette technique et différents styles d'écriture, que vous pourrez apprendre à reproduire. Pour agrémenter la lecture, de nombreuses illustrations, exercices pas à pas, modèles de création et des exemples réalisés par de prestigieux calligraphes du monde entier... Des informations sur le matériel à utiliser vous sont données. Un ouvrage pour les débutants comme les plus expérimentés !

Couverture souple / 23,5 x 28,5 cm / 144 pages

Prix : 26,95 € / ISBN : 978-2-3500-0615-4



9 782350 006154

Mini-Guides : Série « Mini-Citations »

Mini-guide des mini-citations coquines



Mini phrases mais grands auteurs !

Le guide indispensable pour l'été : + de 300 citations coquines à lire et à faire rougir !

Auteur :

Franck Izquierdo

Couverture souple

10,5 x 14 cm / 128 pages

Prix : 3,90 €

ISBN : 978-2-3500-0431-0



9 782350 004310

Mini-guide des mini-citations d'amour



Le mini-guide indispensable : 365 citations sur l'amour dans votre poche ! Vous ne vous lasserez pas de ces citations amusantes, profondes ou légères de toutes les époques. En 9 mots, des citations faciles à partager par sms !

Auteur :

Franck Izquierdo

Couverture souple

10,5 x 14 cm / 128 pages

Prix : 3,90 €

ISBN : 978-2-3500-0380-1



9 782350 003801

Petits plats pour tout-petits

De 6 mois à 3 ans

Pour le bien-être et le plaisir de bébé.

Des recettes de petits plats faciles à réaliser.

« Au-delà du plaisir des yeux, et de l'invitation au royaume du goût, des saveurs et des odeurs, la lecture et l'application de ces recettes ne sont pas seulement une belle idée de jeux entre maman et bébé, mais une affaire très sérieuse. C'est l'invitation à faire de bébé un futur adulte, bien dans sa peau et bien dans son assiette... C'est une façon efficace de le protéger d'éventuels troubles du comportement alimentaire... »

Docteur F. Duret-Gossart, nutritionniste

Auteur : Marianne Paquin

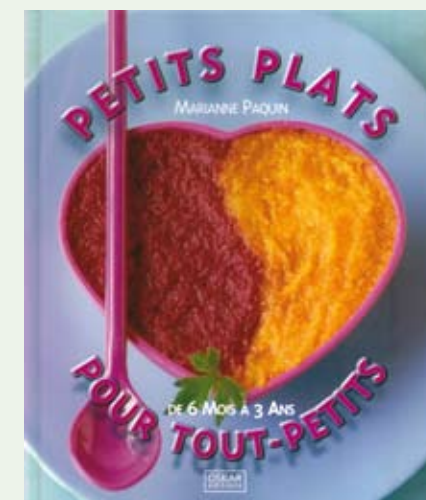
Couverture souple / 19 x 23 cm / 112 pages

Prix : 14,95 €

ISBN : 978-2-3500-0382-5



9 782350 003825



DESSIN & PEINTURE

Collection « À vos pinceaux »

L'aquarelle facile	4
L'aquarelle facile - peindre les arbres	4
L'aquarelle facile - peindre les fleurs	4
L'aquarelle - peindre le ciel et la mer	5
L'aquarelle - au fil de l'eau	5

Collection « Apprendre les techniques »

Apprendre à dessiner au XXI ^e siècle	6
Apprendre à dessiner ce que vous voyez	6
Passion de la nature morte	6
Peindre et dessiner, toutes les techniques	6
Initiation au dessin	7
Les bases du dessin	7
Les bases du dessin - le corps humain	7
Le dessin - toutes les techniques	7
Le dessin de nus	8
Le guide complet de l'artiste pour dessiner les nus	8
Nus féminins et masculins - Modèles d'atelier	8
Nus féminins	8
Dessiner les visages	9
L'atelier de dessin	9
Dessiner les animaux	9
Dessiner les animaux sauvages	9
Peindre comme les grands maîtres	10
Leçons d'anatomie des grands maîtres	10
Le Zen de la peinture créative	10
Le Ch'i, souffle du pinceau	10
Le Tao de l'aquarelle	11
Le Yin Yang de la peinture	11
Peindre les anges à l'aquarelle	11

Collection « Livre-chevalet »

Livre-chevalet : l'aquarelle	12
Livre-chevalet : l'acrylique	12
Livre-chevalet : la peinture à l'huile	12

Collection « Les carnets de peintre »

Les carnets du peintre : la peinture à l'huile ..	13
Les carnets du peintre : les techniques mixtes ..	13
Les carnets du peintre : l'aquarelle	13

Collection « Les guides Oskar »

Le secret des couleurs	14
Peindre la lumière	14

Collection « Leçons de peinture »

Leçons de Cézanne	15
Leçons de Courbet	15

Collection « Débuter »

Débuter la peinture à l'huile	16
Débuter le dessin	16
Débuter le pastel	16
Débuter la perspective	16
Débuter l'acrylique	16
Débuter l'aquarelle	16

Collection « Pratiquer la peinture chinoise »

La peinture des paysages	17
La peinture des oiseaux et fleurs	17
La peinture des personnages	17

Collection « BD, Mangas, cartoons »

Dessiner les dessins animés	18
Dessiner la nouvelle BD Américaine	18
Dessiner les cartoons méga cool	18
Dessiner les comics d'aujourd'hui	19
Dessiner l'anatomie dans les comics	19
Dessiner le crime et le roman noir	19
Le grand livre des cartoons dessiner les animaux	19

LOISIRS CRÉATIFS

Collection « La bible de... »

La bible du patchwork	20
La bible de la broderie	20
La bible de la broderie plus	20
La bible de la broderie blanche	20
La bible de la couture	21
La bible du tricot	21
La bible du crochet facile	21

Série Thèmes et modèles

Patchworks de rêve	22
Quilt et Patchworks en un rien de temps	22
Quilts faciles pour bébés et enfants	22
L'Égypte des pharaons au point de croix	22
L'Extrême-orient au point de croix	22

LOISIRS CRÉATIFS

Série Thèmes et modèles (suite)

Couture et broderies pour débutants et confirmés	23
Idées à coudre : Les quilts	23
Modèles de broderie au point de croix La maison au fil de l'année	23
Modèles de broderie au point de croix Nature et fleurs	23

Broderie Hardanger

Linge de maison	23
-----------------------	----

Collection « Plaisir de créer »

Bouquets en un clin d'œil	24
La décoration du verre	24
Les fées - Modèles pour loisirs créatifs	24

MINI-GUIDES

Collection « Mini Guides »

Série Santé

Maigrir sans danger	25
Maigrir pour les hommes	25
La santé en voyage	25
La sexualité, c'est la santé	25

Collection « Mini Guides »

Série Référence

Les femmes qui ont fait l'Histoire	26
Rois, Empereurs et chefs d'État de la France	26

Collection « Mini Guides »

Série Mini-Citations

Mini-guide des mini-citations d'amour	26
Mini-guide des mini-citations coquines	26

HORS COLLECTION

Tout sur la calligraphie	27
Petits plats pour tout-petits	27

- Adams Norman**
Dessiner les animaux 9
- Amberlyn J.C.**
Dessiner les animaux sauvages 9
- Aristides Juliette**
L'atelier de dessin 9
- Barber Barrington**
Les bases du dessin 7
Les bases du dessin - le corps humain . 7
Le dessin - toutes les techniques 7
- Bauer Margie**
La bible du patchwork 20
La bible de la broderie 20
La bible de la broderie plus 20
La bible de la broderie blanche 20
La bible de la couture 21
La bible du tricot 21
La bible du crochet facile 21
Couture et broderies
pour débutants et confirmés 23
Idées à coudre : les quilts 23
- Bennett Sharon**
Les fées - modèles pour loisirs créatifs ..
23
- Bernard Léon**
Rois, Empereurs et chefs d'État
de la France 26
- Beverly Hale Robert**
Leçons d'anatomie
des grands maîtres 10
- Carbonetti Jeanne**
Le Zen de la peinture créative 10
Tao de l'aquarelle 11
- Cassan Pascal (Dr)**
La santé en voyage 25
- Chahine Nathalie**
Maigrir sans danger 25
La sexualité, c'est la santé 25
- Coyle Terence**
Leçons d'anatomie
des grands maîtres 10
- Davis Anne**
Maigrir pour les hommes 25
- Deprund Marie-Christine**
La santé en voyage 25
- Devillers Marie**
Les femmes qui ont fait l'Histoire . 26
- Dongxu Li**
La peinture des paysages 17
- Duret-Gossart Francine (Dr)**
Maigrir sans danger 25
- Hamer Éline**
Peindre les anges à l'aquarelle 11
- Hammet Barbara**
L'Égypte des pharaons
au point de croix 22
- Hanh Thierry (Dr)**
Maigrir pour les hommes 25
- Hardy Emma**
Quilt et Patchworks
en un rien de temps 22
- Harrison Terry**
L'aquarelle facile 4
L'aquarelle facile - peindre les arbres . 4
L'aquarelle facile - peindre les fleurs .. 4
L'aquarelle - peindre le ciel et la mer .. 5
- Hart Christopher**
Dessiner les dessins animés 18
Dessiner la nouvelle BD Américaine . 18
Dessiner les cartoons méga cool . 18
Dessiner les comics d'aujourd'hui 19
Dessiner l'anatomie dans les comics 19
Dessiner le crime et le roman noir .. 19
Le grand livre des cartoons
dessiner les animaux 19
- Hazlewood Robin**
Initiation au dessin 7
- Hickley Mary**
Patchworks de rêve 22
- Izquierdo Franck**
Mini-guide
des mini-citations d'amour 26
Mini-guide
des mini-citations coquines 26
- Kraayvanger Allan**
Le dessin de nus 8
- Levesque Érik**
Leçons de Cézanne 15
Leçons de Courbet 15
- Levesque Ivan**
L'aquarelle - au fil de l'eau 5
- Lombard Michel (Dr)**
La sexualité, c'est la santé 25
- Maughan William L.**
Dessiner les visages 9
- Niles Bo**
Bouquets en un clin d'œil 24
- Paquin Marianne**
Petits plats pour tout-petits 27
- Raé Nan**
Le Ch'i, souffle du pinceau 10
- Reyna Rudy (de)**
Apprendre à dessiner
ce que vous voyez 6
- Ryder Anthony**
Le guide complet de l'artiste
pour dessiner les nus 8
- Scobeltzine André**
Apprendre à dessiner au XXI^e siècle . 6
- Senarmont Henri**
L'aquarelle - au fil de l'eau 5
Peindre et dessiner,
toutes les techniques 6
Débuter la peinture à l'huile 16
Débuter le dessin 16
Débuter le pastel 16
Débuter la perspective 16
Débuter l'acrylique 16
Débuter l'aquarelle 16
- Seret Natacha**
La décoration du verre 24
- Sheppard Joseph**
Peindre comme les grands maîtres 10
- Singer Joe**
Dessiner les animaux 9
- Smith Mark Edward**
Nus féminins et masculins
Modèles d'atelier 8
Nus féminins 8
- Teare Lesley**
L'Extrême-orient au point de croix ... 22
- Verret André**
Passion de la nature morte 6
- Wilkinson Rosemary**
Quilts faciles pour bébés et enfants . 22
- Woolley Lois**
Le Yin Yang de la peinture 11
- Xiangguo Jia**
La peinture des personnages 17
- Zhang HongNian**
Le Yin Yang de la peinture 11
- Zhifeng Ma**
La peinture des oiseaux et fleurs .. 17



36-38 rue Blomet, 75015 Paris
www.oskareditions.com